

EXPÉRIENCE DE VISITE ET APPLICATION

Le musée propose des parcours accessibles grâce à l'**application Civic-Guide**, offrant des contenus audio et des supports tactiles dédiés à l'exploration des œuvres les plus emblématiques.

Le **site internet** permet également de télécharger et consulter les contenus du musée, incluant parcours de visite et descriptions des œuvres.



Ce projet a été financé dans le cadre du Plan national de relance et de résilience (PNRR) – Mission 1: Numérisation, innovation, compétitivité et culture, Mesure 1 "Patrimoine culturel pour la prochaine génération", Composante 3 – Culture 4.0 (M1C3-3), Investissement 1.2 "Suppression des barrières physiques et cognitives dans les musées, bibliothèques et archives afin de permettre un accès et une participation élargis à la culture", financé par l'Union européenne – NextGenerationEU.

HORAIRES D'OUVERTURE

Horaires d'hiver en vigueur de novembre 2025 à fin mars 2026
Ouvert tous les jours :
En continu de 9h30 à 16h45

ADRESSE

Piazza Castello, 90013 Castelbuono (PA), Italie

CONTACTS

www.museocivico.eu
info@museocivico.eu

BILLETTERIE
+39 0921.671211

ADMINISTRATION
+39 0921.677126



MUSÉE CIVIQUE DE CASTELBUONO

MUSEO CIVICO
CASTELBUONO



LE MUSÉE

Installé au cœur du château des Ventimiglia, ancienne demeure de l'une des familles les plus influentes de la Sicile médiévale et renaissante, le Musée Civique de Castelbuono est aujourd'hui un lieu vivant dédié à l'art, à l'histoire et à la culture.

Acquis en 1920 grâce à une souscription populaire, le château conserve depuis plus de cinq siècles la **Sainte Relique du Crâne de Sainte Anne**, symbole d'une dévotion encore profondément ancrée dans la communauté. Les **collections permanentes** se déploient en sections **Archéologie**, **Urbanisme** et **Art sacré**, aux côtés d'une **Pinacothèque d'art moderne et contemporain**: un parcours où se croisent mémoire et expérimentation, identité locale et regard contemporain.

LE CHÂTEAU

Construit en 1316 par Francesco I Ventimiglia sur les vestiges d'une tour byzantine, le château a évolué d'une forteresse militaire à une élégante résidence nobiliaire. Le bourg de Castelbuono s'est développé autour de cette structure, qui en demeure aujourd'hui le cœur historique et le siège du musée.

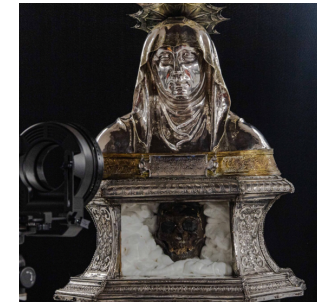
CHAPELLE PALATINE

Réalisée en 1684, la Chapelle Palatine est un chef-d'œuvre baroque orné des **stucs des frères Serpotta** sur fond d'or fin. L'espace séduit par le dynamisme de ses décorations, peuplées de putti et de figures fantastiques qui composent une scénographie suggestive d'une grande valeur artistique.

La chapelle abrite le **Crâne de Sainte Anne**, relique centrale de la dévotion locale, exposée aux fidèles uniquement lors des célébrations de juillet. Les festivités culminent le 27 juillet avec une procession solennelle et la bénédiction du village depuis le balcon de la tour du château.

Au coucher du soleil, la chapelle se transforme en une expérience sensorielle unique, entre jeux de lumière et récits inspirés du baroque.

LES COLLECTIONS



Art sacré

Le précieux Trésor de Sainte Anne, composé d'objets en or et en argent ainsi que de parures dévotionnelles séculaires.

Archéologie

Objets, monnaies et outils racontent les origines du château et la vie au Moyen Âge.



Art moderne et contemporain

Une collection dynamique réunissant des maîtres du XXe siècle et des œuvres ouvertes aux langages contemporains.

